

Como era gostoso meu francês

Nelson Pereira dos Santos, 1971

1. Qual é a nacionalidade do protagonista do filme?
2. Por quê o protagonista é feito prisioneiro?
3. Que tribo indígena captura o protagonista?
4. Como estão representados os europeus no filme?
5. Como estão representados os indígenas no filme?
6. Como é a vida do protagonista na tribo?
7. Que querem fazer os índios com o protagonista?
8. O que acontece ao final do filme?
9. Na sua opinião, qual é a mensagem ao final do filme?